

INSCRIÇÕES:

* Bebés com idades até aos 36 meses

* €5,00 - 1 Bebé acompanhado por 2 adultos

* Limite de espectadores: 17 bebés por sessão e respectivos acompanhantes (Um acompanhante por bebé no espaço da acção; outro na plateia)

* O boletim de inscrição pode ser obtido no balcão do Museu ou através do seu sítio de Internet

* Uma vez que o número de espectadores é limitado aconselha-se os interessados a fazer a inscrição antecipadamente

Organização:



Museu Municipal
**amadeo
de souza
cardoso**
Amarante-Portugal

Promotor:

Passos e Compassos - Associação

Apresentação:



Ti - Tô - Tis

DANÇA E MÚSICA PARA BEBÉS

Museu Municipal
**amadeo
de souza
cardoso**
Amarante-Portugal

02 MAIO

1ª sessão: 15:30h
2ª sessão: 16:30h

CONTACTOS

Museu Municipal Amadeo de Souza-
Cardoso
Alameda Teixeira de Pascoaes
4600-011 AMARANTE
T. 255 420 272/238
F. 255 420 281
mmasc@cm-amarante.pt
www.amarante.pt/museu

Ti-tó-tis – dança e música e para bebés

Criámos um baú de brinquedos...

Um baú mágico onde a imaginação não tem limites e onde todos nos sentimos bem.

Um baú habitado por um mundo de fantasia, por bebés meninas e bebés meninos, mas também por mães e papás babados.

O ti-tó-tis dá horas, mas horas especiais, num mundo de brincar, de ilusão, num mundo fantástico; o gato, a boneca, o soldadinho e o comboio são alguns dos amigos que perdem a timidez e convidam os bebés para brincar.

Por entre notas de música e movimentos de dança, ouvem-se risos e gargalhadas e trocam-se mimos. Num contexto singular, pensado ao pormenor, partilham-se instrumentos, passos de dança e novos amigos.

E quando o baú se volta fechar fica a memória de um dia muito especial!

Em 2010, data do 15º aniversário, a DançaArte e a Ária da Música associam-se, mais uma vez, para a criação e montagem da 5ª produção para bebés, cruzando a dança e a música ao vivo no mesmo espaço.

Depois de Piquicos, Ninicos, midimi e Googueés, Ti-tó-tis – dança e música para bebés, oferece um momento único, onde a luz, o som, o movimento, o cenário, os adereços e a imagem se interligam em torno de uma ideia e dos bebés.

Com objectivos de criar novos públicos, deste tenra idade, a proposta estabelece também hábitos culturais para toda a família.

Coreografia: Sofia Belchior

Composição musical: António Machado

Cenografia: Ricardo Mondim, Sofia Belchior e António Machado

Boneco, Gato e Relógio: Ricardo Mondim

Desenho de luz: António Machado e Sofia Belchior

Figurinos: Sofia Belchior e Mariana Santos

Interpretação:

DançaArte – Companhia residente no Teatro S. João, Palmela e Ária da Música

António Machado, Rita Cardoso, Ricardo Mondim, Sérgio Oliveira e Sofia Crispim

Apresentação: Sofia Belchior e Joana Machado

Agradecimento: Joana e Manuel

Produção: Passos e Compassos 2010

Estrutura apoiada por: Município de Palmela

Estrutura financiada por: MC/ DGArtes

Apoios: Câmara Municipal de Palmela; MC/ DGArtes

www.passosecompassos.pt

DançaArte e Ária da Música

NOME

DATA DE NASCIMENTO

MORADA

RESPONSÁVEL

CONTACTO

SESSÃO 15:30 16:30

ASSINATURA